**附件1：日程安排**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **天数** | **日期** | **日程安排** | **城市** |
| 1 | 10月20日  （周日） | 从北京出发, 乘飞机抵达东京 | 北京✈  东京 |
| 2 | 10月21日 （周一） | 上午主题：文创人才培养  下午主题：校企融合策略  拟授课院校名称: 早稻田大学 | 东京 |
| 3 | 10月22日 （周二） | 上午主题：日本工业设计概况及人才培养模式  下午主题：日本国公立大学校企合作人才培养模式研究  拟授课院校名称: 早稻田大学 | 东京 |
| 4 | 10月23日 （周三） | 上午主题：日本高校创新创业孵化器现状及展望  下午主题：现代艺术公众传播  拟授课院校名称: 早稻田大学  拟访问机构名称: 六本木森美术馆 | 东京 |
| 5 | 10月24日（周四） | 上午主题：日本动画的创意与特色  下午主题：传统文化保护座谈  拟访问机构名称: aja 日本动画协会、东京国立博物馆 | 东京 |
| 6 | 10月25日（周五） | 上午主题：日本传统舞蹈历史  下午主题：日本现代舞蹈教学情况  拟授课院校名称: 日本大学 | 东京 |
| 7 | 10月26日（周六） | 团组休整 | 东京 |
| 8 | 10月27日（周日） | 团组休整 | 东京 |
| 9 | 10月28日（周一） | 上午主题：日本传统媒体行业介绍  下午主题：日本新媒体行业发展  拟授课院校名称: 上智大学 | 东京 |
| 10 | 10月29日（周二） | 上午主题：动漫名师课堂  下午主题：日本游戏的特色  拟授课单位名称: 日本动漫工作者协会  拟访问机构名称: 科乐美株式会 | 东京 |
| 11 | 10月30日（周三） | 上午主题：日本观光文化产业发展  下午主题：日本观光文化产业产学研介绍  拟授课院校名称: 立教大学 | 东京 |
| 12 | 10月31日（周四） | 上午主题：日本传统文化保护研究  下午主题：日本书道  拟授课院校名称: 立教大学  城市间移动，从东京前往京都 | 东京  -  京都 |
| 13 | 11月1日 （周五） | 上午主题：日本产业服务的本质与特性  下午主题：中日文化影响探究  拟授课院校名称: 京都大学联盟 | 京都 |
| 14 | 11月2日 （周六） | 团组休整 | 京都 |
| 15 | 11 月3日 （周日） | 团组休整 | 京都 |
| 16 | 11 月4日 （周一） | 上午主题：中日大学学术交流教育政策、发展趋势及教育实践  下午主题：日本专门学校人才培养及管理架构  拟授课单位名称: 京都大学联盟 | 京都 |
| 17 | 11 月5日 （周二） | 上午主题：日本动画的艺术  下午主题：日本电影的特色  拟访问机构名称: 京都动画公司 | 京都 |
| 18 | 11 月6日 （周三） | 上午主题：艺术的品鉴  下午主题：日本传统建筑保护  拟访问机构名称: 美秀美术馆 | 京都 |
| 19 | 11 月7日 （周四） | 上午主题：国际人才培养  下午主题：京都的国际教育  拟授课单位名称:京都大学联盟 | 京都 |
| 20 | 11 月8日 （周五） | 上午主题：走进日本锡器的世界  下午主题：有关日本锡器的探讨  拟访问机构名称: 大阪浪华锡器 | 大阪 |
| 21 | 11 月9日 （周六） | 培训总结, 结业典礼  从大阪启程回北京 | 大阪✈  北京 |